2023年 新宿区

春の文化体験プログラム

新宿区では気軽に本格的な文化芸術体験ができる
「春の文化体験プログラム」を
実施します。

和の伝統工芸、組紐を楽しむ

3月15日(水)

①15:00-16:30 ②18:30-20:00

〈定員〉各回14名

〈会場〉道明組紐神楽坂教室(神楽坂3-6 あさのマンション1階)

能楽堂で「能」体験!

3月16日(木)

①15:00-16:30 ②19:00-20:30

〈定員〉各回24名　〈会場〉矢来能楽堂(矢来町60)

長唄三味線を弾いてみましょう

3月17日(金)

①15:00-16:30 ②18:30-20:00

〈定員〉各回15名　〈会場〉芸能花伝舎(西新宿6-12-30)

若冲の技法に挑戦しよう

3月18日(土) 10:00-15:00

※昼食休憩1時間を含む　※昼食は各自ご用意ください

〈定員〉24名　〈会場〉芸能花伝舎(西新宿6-12-30)

申込締切 2023年2月22日(水)必着

※応募者多数の場合は抽選となります。
※区外の方も申し込みできますが、抽選となった場合は区民優先となります。

開催期間 3.15(水)－3.18(土)　**参加費** 100円 ※プログラム1回につき　**対象** 16歳以上

お問合せ 新宿区文化観光産業部文化観光課　TEL.03-5273-4069　FAX.03-3209-1500

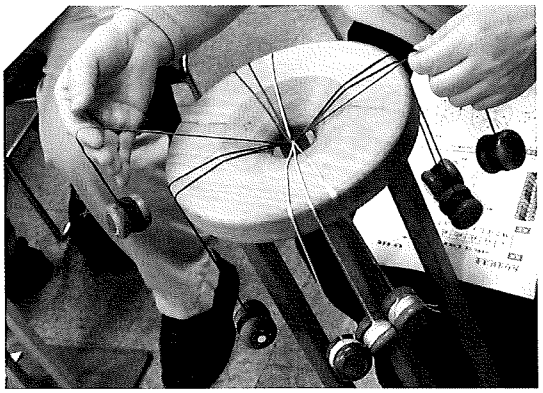
詳しくは区ホームページやチラシ(区内一部施設に設置)をご覧ください。 新宿区 文化体験プログラム

主催 新宿区　**制作** 公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会

新宿区 SHINJUKU CITY

2023年 新宿区 春の文化体験プログラム

対 象 16歳以上
参加費 100円（プログラム1回につき）



和の伝統工芸、組紐を楽しむ

3月15日（水）
①15:00-16:30　②18:30-20:00

〈定員〉各回14名
〈会場〉道明組紐神楽坂教室
神楽坂3-6 あさのマンション1階
〈講師〉道明 三保子
有職組紐「道明」組紐教室長
〈概要〉組紐の歴史のお話や作品鑑賞をまじえながら、正倉院に見られる奈良時代の組み方でストラップを作ります。着物の美の要である帯締めに欠かせない組紐技術の一端を体験してみましょう。

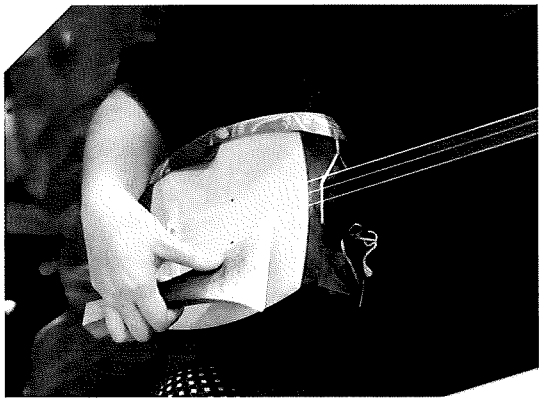
道明 三保子
有職組紐「道明」
組紐教室長
文化学園大学（旧文化女子大学）名誉教授。組紐教室や講演を通して、日本独特の伝統工芸である組紐の研究普及に努める。文化学園服飾博物館学芸室長、放送大学客員教授などを勤めた。現在、平山郁夫シルクロード美術館理事。平成24年度蚕糸功績賞受賞。著作は『アジアの伝統染織と民族服飾』、共著『アジアの風土と服飾文化』、監修『すぐわかる染め・織りの見分け方』など。

能楽堂で「能」体験！

3月16日（木）
①15:00-16:30　②19:00-20:30

〈定員〉各回24名
〈会場〉矢来能楽堂　矢来町60
〈講師〉鈴木 啓吾　観世流シテ方能楽師
〈概要〉能舞台や能楽にまつわる話のあと、謡（うたい）と仕舞（しまい）を体験。国登録有形文化財・矢来能楽堂の格式ある空間の中で、伝統芸能の魅力を心身で感じてください。

鈴木 啓吾
明治大学文学部卒業後、観世九皐会・三世観世喜之に師事。観世九皐会、緑泉会での演能活動のほか、自らの研究公演「一乃会」主宰。能のコトバに着目した謡の催し「ことはのかぜ」等の普及イベントや目の不自由な方もともに楽しめる企画公演も開催。（公社）能楽協会会員、重要無形文化財（総合）指定保持者。一乃会 神楽坂 遊楽スタジオ代表、一般社団法人一乃会代表理事。著書：『能のうた－能楽師が読み解く遊楽の物語－』『続・能のうた』新典社刊。

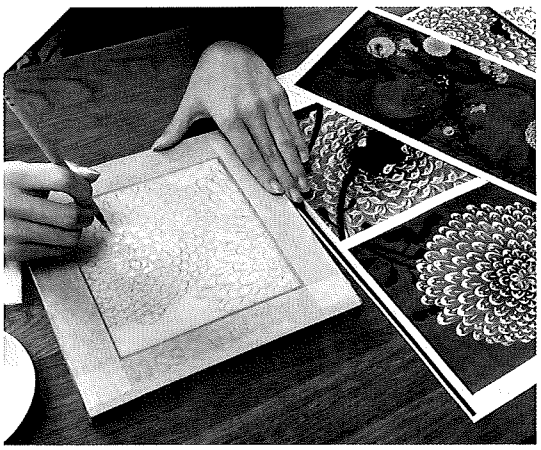


長唄三味線を弾いてみましょう

3月17日(金)
①15:00-16:30　②18:30-20:00

〈定員〉各回15名
〈会場〉芸能花伝舎　西新宿6-12-30
〈講師〉吉住小三友
〈概要〉江戸の昔から、長唄は三味線音楽の代表格として、歌舞伎や日本舞踊など、広く親しまれています。体験プログラムでは、長唄三味線で簡単なフレーズ等が弾けるよう、楽しくもしっかり指導いたします。椅子に座って演奏するので、正座が苦手な方でも安心です。

吉住小三友
吉住流家元6代目
吉住小三郎長女。
吉住流定期演奏会146回吉住会に三味線方演奏家として出演し、今日まで約60回連続出演。曾祖父吉住慈恭の提唱する家庭音楽としての長唄の普及に努める一方、三味線音楽普及の会の一員として子供、学生、教員などにも三味線の良さを伝える活動をしている。長唄吉住会代表　長唄協会会員　重要無形文化財「長唄」（総合認定）保持者 NPO法人三味線音楽普及の会会員



若冲の技法に挑戦しよう

3月18日（土）
10:00-15:00
※昼食休憩1時間を含む　※昼食は各自ご用意ください

〈定員〉24名
〈会場〉芸能花伝舎　西新宿6-12-30
〈講師〉藤井 聡子／中上佳子
〈概要〉伊藤若冲『動植綵絵』のうち『菊花流水図』の部分模写を体験します。日本画の絵具を用いて、絹本彩色（裏彩色の技法も含む）に挑戦しましょう。SSMサイズ（227×227mm）の木枠に張り込まれた絹に模写を行い、持ち帰っていただきます。初心者の方も大歓迎です。

藤井 聡子
日本美術院特待、女子美術大学・京都造形芸術大学通信教育学部 非常勤講師、文化財保存修復学会会員。1997年女子美術大学 日本画専攻卒業。2002年東京藝術大学大学院文化財保存学日本画 後期博士課程修了 博士学位（文化財）取得。2015年個展（佐藤美術館）

中上佳子
日本美術院研究会員。2006年女子美術大学 日本画専攻卒業。2010年東京藝術大学大学院 文化財保存学日本画研究領域修了。

※新型コロナウイルス感染症の感染状況等、止むを得ない事情により、中止・変更する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

新型コロナウイルス感染拡大予防対策
■会場では、検温、消毒、ソーシャルディスタンスの確保等対策を徹底します。
■当日37.5℃以上の発熱や体調不良のある方は参加できません。
■マスクの着用、手洗い手指消毒、咳エチケットの徹底をお願いします。

申込方法

申込締切	**2023年2月22日（水）必着**
申込方法	下記の必要事項を記入の上、「はがき」または「FAX」でお申し込みください。 **①参加者氏名（ふりがな）　②希望プログラム名　③希望日時　④郵便番号・住所　⑤電話番号**
注意事項	※1人1プログラムにつき100円（保険料等）の参加費がかかります。当日各会場でお支払いください。 ※応募者多数の場合は抽選となります。 ※区外の方も申し込みできますが、抽選となった場合は区民優先となります。 ※ご応募いただいた方には後日抽選結果等を全員に通知いたします。 ※定員に満たないプログラムは、2月22日（水）以降も募集いたします。お気軽にお問い合せください。

お申込み
新宿区 文化観光産業部 文化観光課
〒160-8484 新宿区歌舞伎町1-5-1　FAX.03-3209-1500

お問合せ TEL.03-5273-4069