

能楽談 デイズム特別公演

じっくり楽しむ能楽の世界く花子ものがたりく

令和五年四月十六日(日) 午後二時開演 於・矢来能楽堂

能
隅
田
川

狂
言
花
子



第二回 能楽談 デイズム特別公演

じっくり楽しむ能楽の世界
く花子ものがたりく

令和五年四月十六日(日) 午後二時開演(午後一時十五分開場) 於・矢来能楽堂

仕舞

班 女クセ 観世 喜之

班 女舞アト 観世 喜正

狂言

花子

替装束
替ノ型

シテ 吉田某 大藏 教義

アト 女房 大藏 基誠
アト 太郎冠者 善竹大二郎

休憩二十分

能 隅田川

シテ 梅若丸の母 佐久間二郎
ワキ 渡し守 野口 能弘
ワキツレ 旅人 野口 琢弘
子方 梅若丸 佃 百華

笛 竹市 学
小鼓 田邊 恭資
大鼓 佃 良太郎

午後五時十分終演予定
※終演後、能楽「談」デイズムメンバーによるアフタートークあり(参加自由)

「花子」をめぐる二つの物語

能楽四役ユニット・能楽「談」デイズムによる「花子」「隅田川」のダブル上演。「花子」という女性にまつわる二つのストーリーに能と狂言の両面から迫ります。

狂言「花子」

美濃国野上の宿の遊女・花子は、かつて馴染みとなった吉田の某を慕うあまり、ついに都に上り白川に宿を取る。それを知った吉田は何とか会いたいと思うものの、妻の目が厳しく家を抜けられない。そこで持仏堂に籠って座禅をするし嘘をつき、太郎冠者に身代わりをさせると、妻の眼を盗んで花子のもとに忍んで行くが……。狂言方にとって非常に扱いの重い難曲の一つ。

能「隅田川」

人買いにさらわれた我が子・梅若丸を捜して旅を続ける母は、やがて武蔵国・隅田川に辿り着く。渡し守に船を頼むと、対岸で大念仏を行う様子が見えてくる。聞けば一年前病に倒れ亡くなったという少年の弟であった。その少年こそ我が子・梅若丸と気付いた母は絶望に沈む。一心に念仏を唱える母の前に、愛しい我が子の亡霊が現れるが……。うららかな春の風情とは対照的な、悲しき母の姿を凄烈に描いた悲劇の能の代表曲。

「能楽談 デイズム」について

シテ方・ワキ方・狂言方・囃子方の「能楽四役」による特別ユニット。それぞれの職域からの視点を交えることで、能楽の魅力をより「分かりやすく」「楽しく」伝えることを目指して結成された。月一回のワークショップ開催やSNSを活用した積極的な情報発信を続けている。令和四年には特別公演「へ船弁慶」全部盛り！を開催。意欲的な取り組みとして大きな話題を呼んだ。

佐久間二郎
観世流シテ方



野口 能弘
下掛宝生流ワキ方



大藏 教義
大藏流狂言方



佃 良太郎
高安流大鼓方



『能楽【談】デイズム・事前講座』開催！

狂言「花子」と能「隅田川」の見どころを、談デイズムメンバーの4人がやさしく解説。ここでしか聞けない裏話も？ぜひご参加ください！

日時：令和5年3月24日(金)
午後6時30分開演(6時開場)

場所：矢来能楽堂

参加費：お一人1,000円

(公演チケット購入者は無料)

講師：佐久間二郎 野口 能弘
大藏 教義 佃 良太郎

※およそ90分程度を予定しています。
※事前申し込みは不要。直接に会場にお越しください。

■チケット(税込・全席指定)

正面席 6,000円
脇正面 5,000円
中正面 4,000円
学生席(脇・中正面) 3,000円

■日程

日にち／2023年4月16日(日)
時間／午後2時開演(1時15分開場)
会場／矢来能楽堂
03-3268-7311

■お問い合わせ

能楽【談】デイズム実行委員会
電話／042-316-4860(佐久間)
Mail／nohgakudandy@gmail.com

■申し込み先

カンフェティ

WEB予約 http://confetti-web.com/nohgaku_dandyism

電話予約 カンフェティチケットセンター 受付時間 0120-240-540 平日10:00~18:00

※ WEB予約については、ご予約前にお得な公演チケットサイト「カンフェティ」への会員登録(無料)が必要です。
※ カンフェティ席(脇正面・中正面席のみ)は1,000円割引になります。(枚数限定)

申し込みフォーム https://ws.formzu.net/dist/S64981363/