

春の能楽鑑賞会【観世流】

沈みゆく栄華

さまよう亡霊

春能平家物語



お話 能で味わう平家物語 林 望

仕舞 頼政 遠藤 喜久

仕舞 巴 新井麻衣子

仕舞 敦盛 観世 喜正

狂言重習秘曲語り

奈須与市語

高澤 祐介

能
碓潜

いかり かづき

遠藤 和久

船出之習

2023年6月25日(日)13:30開演(開場13:00)
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 能楽堂

能「碓潜」あらすじ
特別映像にて公開中!
https://youtu.be/_Ju3ZSjx60o



◆発売日／〈会員先行〉3月23日(木) 〈一般〉3月29日(水)

※会員および一般発売日初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。
残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取扱います。

※この公演は国および新潟県、新潟市のガイドラインに基づき、客席制限は行わずに開催いたします。

◆チケット料金／S席:6,000円 A席:5,000円 B席:4,000円
U25(B席):2,000円 <25歳以下の方対象(未就学児を除く)、
ご入場時に年齢がわかるものをご提示ください。

◆チケット取扱い／りゅーとぴあ

◇オンライン・チケット

<https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00~]

◇電話 025-224-5521 [発売初日11:00~]

◇窓口(りゅーとぴあ2階) [発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱いなし]

※残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始



▲オンライン・
チケットはこちら

◆お申込み・お問合せ／りゅーとぴあチケット専用ダイヤル
TEL.025-224-5521
(11:00~19:00/休館日除く)



主催：公益財団法人新潟市民芸術文化振興財団

平家打倒の拳兵から壇ノ浦の入水まで、平家物語をテーマにした公演。解説には「リンボウ先生」こと林望さんが登場！お話と共に能楽にまつわる平家物語をたっぷり味わい尽くします。

春の能楽鑑賞会【観世流】

◆令和5年6月25日(日) 13時30分開演
◆りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館 能楽堂

お話 能で味わう平家物語 作家 林 望

平家滅亡への序章

仕舞 頼政 遠藤 喜久

木曾義仲の愛した女武者

仕舞 巴 新井麻衣子

一ノ谷の戦いの悲劇

仕舞 敦盛 観世 喜正

屋島の戦いの花

狂言重習秘曲語り

奈須与市語

高澤 祐介

〈休憩15分〉

子方(安德天皇) 小島 史織

ツレ(大納言) 佐久間二郎

ツレ(二位ノ尼) 遠藤 喜久

シテ(船頭・平知盛) 遠藤 和久

能 碓

潜

船出之習

間浦心 高澤 祐介

大鼓 柿原 弘和 太鼓 桜井 均
小鼓 幸 信吾 笛 藤田朝太郎

森 常好改メ

宝生 常三

大鼓 柿原 弘和 太鼓 桜井 均

小鼓 幸 信吾 笛 藤田朝太郎

後見 奥川 恒治

地謡

石井 寛人

永島 充

桑田 貴志

坂川 恒成

中森 貫太

小島 英明

長山 耕三

鈴木 啓吾

終演予定 16時00分頃

◆あらずし
狂言重習秘曲語り
「奈須与市語」
屋島の合戦に、平家方の舟に上がった扇を射落とすために召し込まれたのは、若き日の名人 奈須与市でした。決死の覚悟で扇を射落とそうとする与市の他、源義経、後藤兵衛実基の三人を、仕方話により演じ分けながら、絢爛たる合戦絵巻を語りよって描き出します。

能「碓潜 船出之習」

平家の菩提を弔うため壇ノ浦にやつて来た旅の僧が、渡し船の船頭のために法華経を誦し、代わりに壇ノ浦の戦いの様子を語るよう所望します。船頭は平教経の奮戦を語り、自分もまた平家の武将の霊たと明かして消え失せます。

その晩、浦に留まった僧の前に、平家の御座船に乗った安德天皇、二位尼平知盛、大納言の局等が現れます。平家滅亡に臨み安德天皇と女たちは入水し果て、知盛もまた自らの最期を僧に語って再び海中に沈みゆくのでした。



林 望 (はやし のぞむ)

作家・国文学者。慶應義塾大学院博士課程満期退学。元東京藝術大学助教授。『ケンブリッジ大学所蔵和漢古書総合目録』で国際交流奨励賞、『謹訳源氏物語』で毎日出版文化賞特別賞受賞。『能の読みかた』『謹訳世阿弥能楽集』等能楽関係著作のほか、観世宗家清和師と共に新作品『聖パウロの回心』創作。主に観世流能公演にて解説。



高澤祐介 (たかざわ ゆうすけ)

昭和47年生。三宅右近に師事。昭和62年「陣」で初舞台。平成10年「三番叟」、平成12年「釣狐」、平成14年「金岡」、平成28年「花子」を披く。重要無形文化財総合指定保持者。日本能楽会及び、能楽協会会員。



遠藤和久 (えんどう かずひさ)

シテ方観世流能楽師。三世観世喜之のおよび父、遠藤六郎に師事。6歳で初舞台、1998年国立能楽堂にて「道成寺」披き。「乱」「石橋」「安宅」「翁」など重習曲披歴。重要無形文化財総合認定保持者。新潟県長岡市遠藤能楽研修舞台及び新潟県内、東京で指導。卓謡会を主催。2015、2017、2020年りゅーとぴあ主催公演にて、「小袖曾我」「夜討曾我」「二人静」「船弁慶 重前後之替」に出演。

■以下のことをご了承の上、チケットをお買い求めくださいますようお願い申し上げます。

- ・未就学児はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
- ・お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ・やむをえない事情により出演者、内容等が変更されることがあります。
- ・車椅子席はチケットご購入時にお申し出ください。
- ・公演に関する最新情報、新型コロナウイルス感染拡大防止に関する情報は、りゅーとぴあホームページ (<https://www.ryutopia.or.jp>) でご確認ください。



▲新型コロナウイルス対策

■サポートシステムのご案内

(お申込先/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル TEL.025-224-5521)

- 託児サービス/対象：生後6ヶ月～小学2年生まで
託児料：未就学児 1人1,000円、小学1・2年生 1人1,500円
※公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締め切らせていただきます。
- ※公演日前1週間を過ぎてもキャンセルは託児料金と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム/あらかじめお申し込みください。

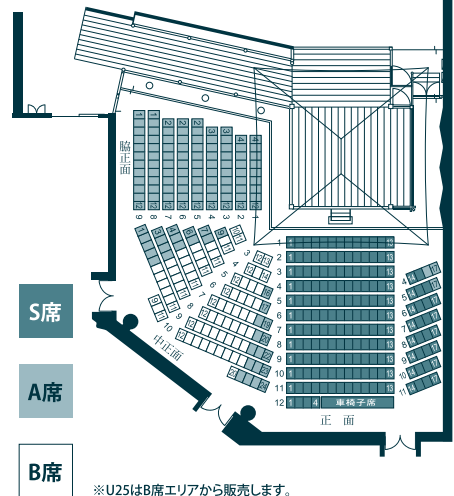
■会館のご案内

- ・新潟駅万代口より車で15分
- ・関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- ・新潟駅万代口よりバスで15分～20分 萬代橋ライン(BRT) 青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- ・新潟空港より車で30分

■白山公園駐車場のご案内

- ・白山公園駐車場A.B.C.D合わせて約580台
- ・身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。
- なお、自家用車は白山公園駐車場(有料30分100円)をご利用いただけますが、混雑する場合もありますので、あらかじめご了承ください。

■座席表



※U25はB席エリアから販売します。