

第25回 一乃会

復曲能

成田山



能楽堂初上演!

290年の時を経て令和の世に蘇る

成田不動尊の霊験譚

日時 令和7年11月2日(日)

日時 午後2時開演(1時30分開場)

会場 神楽坂・矢来能楽堂

狂言 「蟹山伏」 野村 萬斎

復曲能 「成田山」 鈴木 啓吾

撮影:駒井壮介

企画・主催:一般社団法人一乃会/協力:公益社団法人観世九臈会・龍澤山大巖寺
公演の助成:公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京[東京ライブ・ステージ応援助成]



ご挨拶

成田山新勝寺に伝わる不動明王の靈験譚を作品化した能『成田山』。享保一八年に成田山のお不動さまが江戸の深川で出開帳をした折に作られました。能としての上演の記録がなく、専ら謡のみ謡われたものと考えられます。現在の千葉市中央区にある浄土宗龍澤山大蔵寺は、私が幼い頃からご縁をいただいております。その大蔵寺を開山した道誉上人は、吃音ゆえに弁舌がままならず、また経文を覚えることも出来ぬ自らの愚鈍を憂い、成田山に参籠します。すると夢中に不動明王が現れ上人に利剣と鈍剣のいずれを呑むかと問い、上人が利剣を選ぶと明王はその利剣で上人の喉を斬り裂きます。鈍血が辺りを染め上人も気を失いバツタリと倒れますが、痛みを感じることも無く蘇った上人は、それ以来弁舌は爽やかに、聡明な人となり更なる研鑽と修行の末に学徳兼備の高僧となりました。

この靈験譚は成田山新勝寺、龍澤山大蔵寺の双方に伝わり、成田山の秘仏不動尊御開帳の折には大蔵寺所蔵の「道誉上人鈍血の衣」も併せての御開帳となっています。

享保一八年に三浦久之丞(みづのひさのぶ)によって作られた『成田山』は、令和五年一月、開山道誉上人四五〇回大遠忌法要に際し龍澤山大蔵寺本堂に於いて、創作されてより二九〇年の時を経て初めて能として上演されました。この時は法要の一環としての上演であったことから、一般公開をしておりません。能楽堂の舞台では今回が本邦初の公演となります。皆さまのお運びを心よりお待ちしております。

鈴木啓吾 拜

番組

解説 国文学研究資料館名誉教授 小林健二

狂言 蟹山伏

シテ(山伏) 野村萬斎

アド(強) 岡 聡史
小アド(蟹の精) 金澤 桂舟

休憩二十分

ツレ(制吒童子) 坂 真太郎
ツレ(鴉羅童子) 永島 充

後シテ(道誉上人の憑) 鈴木啓吾
前シテ(不動明王)

復曲能 成田山

ワキ(大蔵寺の僧 無哲) 大日方寛

大鼓 安福光雄 太鼓 大川典良
小鼓 田邊恭資 笛 槻宅 聡

アイ(傳美打ち)

中村修一
内藤 連

奥川恒成
奥川恒治
後見 奥川恒成
遠藤 喜久

中森健之介 角当 直隆
桑田 貴志 山崎 正道
小島 英明 観世 喜正
佐久間 二郎 中森 貫太

(終演予定時間 午後四時半頃)

狂言 『蟹山伏』

修行を終えた山伏(シテ)は強力(アド)を従えての帰国の途中、山深い沢辺の近くで異形の者(小アド)に出くわす。山伏はこの者が蟹の精だと見破り、強力が持つていた金剛杖で打ちかかるが、かえってはそのみで耳をはさまれてしまう。山伏は祈りの力で助けようとするが...

復曲能 『成田山』

釈門に入り教えに従い真摯に学ぶが鈍根無智の悲しさ、経の一句も覚えることができない下総の国生実、大蔵寺の学侶・無哲(ワキ)は、成田山新勝寺の不動尊を参詣する。

無哲が心静かに祈誓すると道誉上人の霊(前シテ)が現れ、「この不動尊はその昔、道誉が御堂で通夜をしていた折、剣を呑む夢をみるや鈍血を吐き、言葉なめらかに物覚えもよくなった」との靈験を語る...



鈴木啓吾

Keigo Suzuki

シテ方観世流能楽師
(公社)観世九草会所属
(公社)能楽協会 会員
重要無形文化財(能楽総合)指定保持者
一般社団法人一乃会 代表理事
遊楽スタジオ 代表



観世喜正

Yoshimasa Kanze

シテ方観世流能楽師
(公社)観世九草会 理事長
(公社)能楽協会 常務理事
重要無形文化財(能楽総合)指定保持者



野村萬斎

Mansai Nonura

狂言方と泉流能楽師
重要無形文化財(総合)指定保持者
(公社)能楽協会 会員
狂言(一)さる乃座 主宰

事前講座にも！ 解説と朗読、独吟で謡曲を楽しむ

「こののはかせ」成田山編

◆令和7年10月26日(日)午後2時開始

◆遊楽スタジオ(新宿区改代町18-1B1)

◆参加費...二千円(要予約)

一乃会 検索

2025年11月2日(日) 午後2時開演(午後1時30分開場)

神楽坂・矢来能楽堂 東京都新宿区矢来町60番地

〈チケット・一般発売日〉2025年8月27日(水)

●お申込み・お問合せ

一乃会 鈴木啓吾

〒162-0802 新宿区改代町18 B1F 遊楽スタジオ内

TEL:03-3269-7018(平日・10時~18時対応)

FAX:03-3269-7018

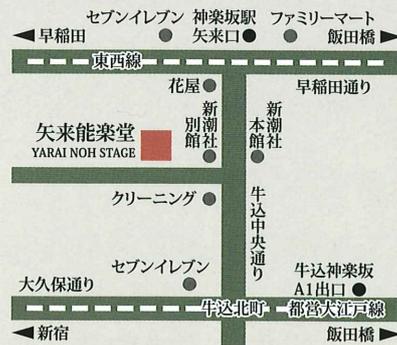
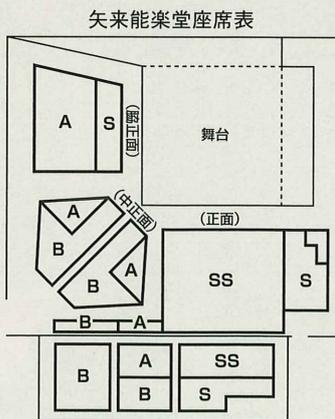
E-Mail:yugaku_studio@yahoo.co.jp

ホームページ:http://ichi-no-kai.jp

カンフェティ

http://confetti-web.com

*ご予約前に、観劇ポータルサイト「カンフェティ」への会員登録(無料)が必要となります。
*お支払いは、クレジットカード決済か、セブンイレブン店頭払いよりお選びいただけます。
*セブンイレブンへの発行手数料がかかります。



- ◇東京メトロ東西線「神楽坂」駅2番出口(矢来口)より徒歩2分
- ◇都営地下鉄大江戸線「牛込神楽坂」駅A1出口より徒歩5分
- ◇駐車場はございませんので、近隣のコイン駐車場をご利用ください。

*上演中、携帯電話等の音の出るものは電源をお切りください。
*事前に許可のない、写真撮影・録音・録画は固くお断り致します。
*公演中止のときは、払い戻し致しません。
*お申込み後の御席の変更、キャンセルは致しかねます旨ご了承ください。

SS 10,000円 / S 9,000円 / A 7,000円 / B 6,000円 / 学生(B席の一部) 3,000円 (税込・全席指定)