

たかさき

第39回

# 舟



仕舞 船橋

狂言 居杭

能 鞍馬天狗

白頭

角当 直隆

山本 東次郎

観世 喜正

令和7年11月22日[土] 午後2時開場 午後3時開演

群馬音楽センター 〒370-0829 高崎市高松町28番地2 TEL: 027-322-4527

入場料= 前売券 4,000円(当日4,500円)、特別ペアチケット 7,000円(限定50組・窓口販売のみ \*予定販売数に達した場合は、販売を終了させていただきます。)

自由席 2,000円(当日2,500円)、大学生 1,000円 高校生以下は自由席無料 \*前売り完売の場合は、当日券の販売をおこないませんのでご了承ください

\*翌日23日(日)開催の「第56回 狂言を見る会」と本公演のセットチケット(指定席)を7,000円にて販売いたします。[窓口販売のみ]

11月23日[日] 午後2時開演 午後1時30分開場

第56回 狂言を観る会 演目: 毘沙門・枕物狂・若市

Web 高崎芸術劇場メンバーズ [登録・年会費無料] 高崎芸術劇場 検索



窓口販売 ●高崎芸術劇場チケットカウンター ●群馬音楽センター ●高崎市文化会館 ●高崎シティギャラリー ●箕郷文化会館 ●新町文化ホール ●榛名文化会館 ●吉井文化会館 ●倉洲支所地域振興課 ●群馬支所地域振興課

電話 高崎芸術劇場チケットセンター TEL: 027-321-3900 (午前10時~午後6時)

\*未就学児童の入場はご遠慮ください。\*都合により、出演者、演目等が変更になる場合があります。\*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し・交換等はいたしかねますので、ご了承ください。

主催=たかさき能(新能)実行委員会/共催=高崎商工会議所 後援=高崎市、(一社)高崎観光協会、高崎市教育委員会、東日本旅客鉄道株式会社 高崎支社、上毛新聞社、群馬テレビ、J:COM 群馬、FM GUNMA、ラジオ高崎 お問合せ=たかさき能(新能)実行委員会 TEL: 090-9378-8224(実行委員会直通) URL: http://www.takasaki-nou.jp/ E-mail: info@takasaki-nou.jp



チケット発売 7.1[火] 10:00より発売

# 第39回 たかさき能

午後三時開演 (演目解説は午後二時二十分より)

## 仕舞 船橋

金子仁智翔  
角当 直隆

金子仁智翔  
谷本健吾  
坂真太郎  
石井寛人

## 狂言 居杭

シテ算置 山本 東次郎

アド何某 山本 則秀  
アド居杭 山本 則匡

## 能 鞍馬天狗

白頭

前シテ山伏  
後シテ大天狗  
観世 喜正

大鼓 柿原弘和 太鼓 金春惣右衛門  
小鼓 鶴澤洋太郎 笛 松田弘之

アイ能力  
アイ木の葉天狗甲  
アイ木の葉天狗乙

山本 則重  
山本 則孝  
山本 凜太郎  
鷹尾 雄紀 永島 充  
奥川 恒成 鈴木 啓吾  
山崎 友正 山崎 正道  
谷本 健吾 角当 直隆

## 観世 喜正

かんぜよしまさ

山本 東次郎 やまもと とうじろう

シテ方観世流能楽師  
昭和45年生まれ 三世観世喜之の長男  
東京神楽坂の矢来能楽堂を中心に、国内外での能楽公演に  
多数出演する他、普及活動や講演も多く行う。  
慶應義塾大学卒  
重要無形文化財総合指定保持者  
(公社)観世九皇会理事 (公社)能楽協会理事  
法政大学大学院 皇學館大学非常勤講師

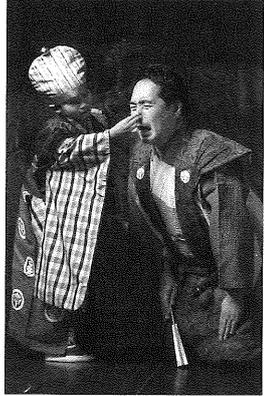
狂言方大蔵流 山本東次郎家四世  
昭和12年生まれ  
平成4年 芸術選奨文部科学大臣賞受賞  
平成6年 観世寿天記念法政大学能楽賞受賞  
平成10年 紫綬褒章受章  
平成13年 エクソンモバイル音楽賞(邦楽部門)受賞  
平成19年 日本芸術院賞受賞  
令和4年 旭中校章受章  
重要無形文化財各個指定(人間国宝)  
日本芸術院会員

## 船橋

万葉集に詠まれた「東路の 佐野の船橋とりはなし  
親しきくれば 妹に逢わぬかも」の和歌をテーマに、  
川を隔てて住む若い男女の恋路を描いた作品。  
複数の舟に板を渡した簡素な作りの船橋。相手親  
川の策略で船橋の板が外されていることを知らずに、  
川に落ちて亡くなった男の執心が語られます。仕  
舞は能面・能装束を着用せず紋付袴姿で舞いま  
す。橋から落ちて、なお恋い焦がれ続ける男の想  
いが舞われます。  
高崎市内烏川の佐野の渡しを舞台とする、世阿弥  
作のこの当地曲です。

## 居杭

居杭は、いつも目をかけてくれる亭主に頭を叩か  
れるので、清水の観世音にお願いしたところ不思議  
な頭巾を授かりました。早速頭巾の効果を確認かめ  
ようと亭主を訪ねますが案の定、居杭が久しぶり  
に来たので事あることに頭を叩き始めます。そこ  
で居杭は頭巾を被ると姿が見えなくなり、驚いた  
亭主は居杭を探し回ります。そこへ算置(占い師)  
が通りかかり行方を占ってもらいます。居杭の居  
所を見事言い当てますが、逃げ回るのでなかなか  
捕まえることできません。居杭は姿が見えない  
ことをいいたずらを始めます！



## 鞍馬天狗 白頭

春の好日、京の鞍馬山では満開の桜の下に、寺で  
勉強に励む稚児たちを連れて僧侶が見花にやっ  
てくる。そこへ素性のわからぬ山伏が闖入してき  
たため、稚児たちは引き上げてしまった。ところ  
が一人だけ帰らない稚児がいる。沙那王と名乗る  
その稚児こそ牛若丸、後の源義経であった。父の  
敵の平家を滅ぼしたいと願う少年沙那王に対  
し、山伏は、自分が鞍馬の山の僧正坊という天狗  
であり、兵法を伝授しようと言って姿を消す。後  
段、大天狗の姿で再来した僧正坊は、自分を師  
匠として大切に思ってくれる沙那王に、秘伝の兵  
法を残さず伝授する。

## たかさき能を楽しむ会 (先着各100名・会費無料)

- ① 『今年の公演について』会場:高崎市総合福祉センター たまごホール  
2025年10月25日(土) 午前10時~午前11時30分 講師:吉永 哲郎氏(蘇芳の会主宰)  
受付期間:10月10日まで(詳細は広報高崎2025.9.1号掲載予定)
- ② 2026年1月中旬開催予定 ※決まり次第、HP等でお知らせいたします

### 【お申し込み・お問い合わせ】

住所・氏名・電話番号を明記の上、下記まで往復ハガキ・E-mailにてお申し込みください。  
詳細はたかさき能ホームページ(<http://www.takasaki-nou.jp>)、広報高崎にてご確認ください。

### たかさき能(新能)実行委員会

〒370-0849 群馬県高崎市八島町265 (株)ラジオ高崎内  
TEL: 090-9378-8224 (実行委員会直通) E-mail: info@takasaki-nou.jp

「たかさき能」  
ホームページ▶

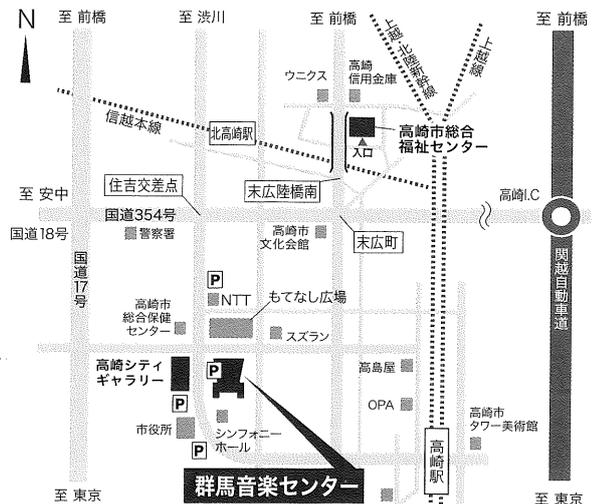


## 【大蔵流山本家 狂言二百曲全曲公演 ~ 狂言を観る会】

- 第55回 2025年8月16日(土) 午後2時開演(午後1時30分開場) [高崎シティギャラリー コアホール]  
竹生島参(ちくぶしままいり)・金藤左衛門(きんとうざえもん)・花子(はなこ)
- 第56回 2025年11月23日(日・祝) 午後2時開演(午後1時開場) [群馬音楽センター]  
毘沙門(びしゃもん)・枕物狂(まくらものぐるい)・若市(にやちい)
- 第57回 2026年2月11日(水・祝) 午後2時開演(午後1時30分開場) [高崎シティギャラリー コアホール]  
演目未定

● 詳細は「狂言を観る会」ホームページでご確認ください

「狂言を観る会」  
ホームページ▶



■ 群馬音楽センター  
〒370-0829 群馬県高崎市高松町28-2 Tel.027-322-4527

■ 高崎市総合福祉センター(たまごホール)  
〒370-0065 群馬県高崎市末広町115-1 Tel.027-370-8822

\*都合により、日程・会場・内容が変更になる場合があります。