

観世九阜会 七月定例会

かんぜきゅうぼうかい

能・狂言

Noh Kyogen KANZE KYUKOKHAI 13 (sun) July 2025 Yarai Noh Theater

【第1部】

半部

遠藤和久

【第2部】

高野物狂

坂真太郎

写真：青木信二（半部）・芝田裕之（高野物狂）

令和7年

7月13日(日)

【第1部】12時30分開演(12時開場)

【第2部】15時30分開演(15時開場)

客席入れ替え

矢来能楽堂

やらいのうがくどう



文化庁

助成：文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
独立行政法人日本芸術文化振興会

能・狂言
観世九臈会

七月

定例会

膏葉煉

鎌倉と都の膏葉煉がどちらの膏葉が優れているか競う。互いに由緒や葉種を語るが、ついには自らの鼻に膏葉をつけ吸わせ比べをする。

半部

京都雲林院の僧が立花供養を執り行っている、一輪の花が幻のように立ち現われ、源氏物語の夕顔と仄めかして消える。僧が五條を訪れると、物寂しい庵の半部を押し開けて夕顔の霊が姿を見せる。光源氏との巡り合いを語り、弔いを頼んで消えていく。

高野物狂

高師四郎は主君の平松氏の遺言で跡継ぎである春満の養育者となるが、春満は文を残して出家してしまう。高師四郎は春満の行方を尋ね、形見の文を携えて彷徨するうち、高野山の三鉢の松に辿り着く。高野山の僧と問答の末、仏教への深い帰依を謡い舞って見せ、めでたく春満と再会する。

English Program Available



遠藤和久



坂真太郎

【第1部】
12時30分開演(12時開場)

狂言
膏葉煉

シテ 山本 則重
アド 山本 則秀

能
半部

シテ 遠藤 和久
ワキ 大日方 寛
アイ 山本 泰太郎

笛 栗林 祐輔
小鼓 田邊 恭資
大鼓 柿原 弘和

後見 駒瀬 直也
新井 麻衣子

地謡
金子 仁智翔 佐久間 二郎
石井 寛人 中森 貫太
筒井 陽子 弘田 裕一
桑田 貴志 遠藤 喜久

【第2部】
15時30分開演(15時開場)

仕舞
菊慈童

観世 喜之
長山 耕三
中野 宜夫

通盛
大江山

シテ 坂真 太郎
子方 坂 賀子
ワキ 宝生 常三
アイ 山本 則孝

能
高野物狂

笛 八反田 智子
小鼓 飯田 清一
大鼓 安福 光雄

後見 中野 宜夫
佐久間 二郎

地謡
石井 寛人 小島 英明
奥川 恒成 鈴木 啓吾
中森 健之介 奥川 恒治
長山 耕三 永島 充

(14時20分終演予定)

(17時10分終演予定)

令和7年7月13日(日) 矢来能楽堂

全指定席(各部入れ替え) 5月1日より発売

正面席 5,500円 / 脇正面・中正面席 4,400円

学生券(脇正面・中正面) 2,200円 ※学生券は26歳未満(要学生証)未就学児入場不可

1部2部通しセット(脇正面・中正面のみ) 7,800円

[注意事項]

- 記載の演目・演者等はやむを得ない都合により変更になる場合がございます。
- 許可のない録音・撮影は一切禁止です。
- 上演中携帯電話は電源からお切りください。
- 演能やほかのお客様の迷惑となる行為はご遠慮願います。場合によっては退場していただく場合がございます。

主催：公益社団法人 観世九臈会

【お申込み】カンフェティチケットセンター
https://confetti-web.com/@kanze2025_07



WEB予約後セブンイレブンで発券 座席を指定してご購入いただけます。ご予約前に「GETTIS」への会員登録(無料)が必要です。

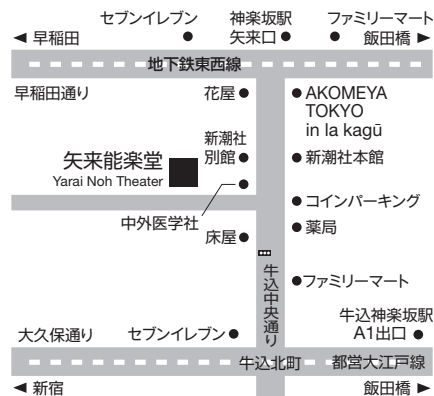
電話：050-3092-0051 (平日10:00~17:00)

【お問合せ】矢来能楽堂・観世九臈会

電話：03-3268-7311 FAX：03-5261-2980

メール：yarai@eos.ocn.ne.jp

<https://yarai-nohgakudo.com/>



ご注文
問合せ
TEL 03-3266-4084
FAX 03-3266-4084
Eメール shorin@necury.plala.or.jp

四世 梅若実 (現・桜雪)
C D 謡曲集

【第一集】
高砂 / 羽衣 / 松風 / 熊野 / 井筒

【第二集】
翁 / 野宮 / 八島 / 隅田川 / 安宅

5枚一組 18,000円 (税別)
単品 各 3,600円 (税別)

簡潔な解説で携帯にも便利な能楽鑑賞事典。見開き一曲で上演頻度の高い三〇曲を厳選して収録。曲ごとに、あらすじ・みどころ・作者・素材・各流の小書きなどが書かれ、観能の手引きに最適な書。巻末に用語解説も付す。

新書判 302ページ
本体 1,409円 (税別)

能楽書林

権藤芳一著
『能楽手帖』

簡潔な解説で携帯にも便利な能楽鑑賞事典。見開き一曲で上演頻度の高い三〇曲を厳選して収録。曲ごとに、あらすじ・みどころ・作者・素材・各流の小書きなどが書かれ、観能の手引きに最適な書。巻末に用語解説も付す。

新書判 302ページ
本体 1,409円 (税別)

東京都新宿区矢来町60 地下鉄東西線神楽坂駅 矢来口より徒歩2分 都営大江戸線牛込神楽坂 A1出口より徒歩5分 駐車場はございません。近隣のコイン駐車場をご利用ください。