

耕三の会

長山禮三郎 七回忌追善能



【神歌・かみうた】

翁が五穀豊穡や無病息災を
祈り、神に捧げる浄めの謡。

【求塚・もとめづか】

早春の生田（神戸）の里。
旅の僧一行は若菜を摘む里
女たちに出会い、土地の名所
「求塚」の所在を尋ねる。ひと
り残った里女は僧を塚へと案
内し、その悲しい由来を語り
はじめる。かつてこの里にいた
娘を二人の男が争い、つい
には生田川の鴛鴦を殺めてし
まう。娘はその罪を悲しみ、
生田川に身を投げる。その亡
骸を葬った塚の前で、二人の
男もまた刺し違えて果てたと
語り終えると、里女は塚の中
へ姿を消す。

僧が塚の前で弔うと、塚の
中より菟名日少女（うないお
とめ）の亡霊が現れ、自らが
受ける報いの凄惨なさまを
語る。八大地獄をめぐる終わ
りなき苦しみと暗闇の路に彷徨
う自らを嘆きながら、亡霊
は、再び求塚へと消えていく
のであった。

長山 耕三

シテ方観世流能楽師

観世喜之、喜正に師事。
故・長山禮三郎長男。芦屋在住。
公益社団法人能楽協会会員。重要
無形文化財総合指定保持者。

能

求 塚

ワキ 館田 善博
ツレ 梅村 昌功

間 茂山 逸平

後見 佐久間 二郎
観世 喜正

地謡

山本 麗晃
上田 顕崇
上野 雄介
中森健之介
吉井 井戸
山本 基晴
大西 章弘
礼久

大鼓 安福 光雄
小鼓 幸 正昭
太鼓 太鼓 上田 慎也
松田 弘之

狂言 墨 塗

大名 茂山 茂

太郎冠者 鈴木 実
女 茂山千之丞

（休憩20分）

神歌

翁 観世 三郎太

千歳 長山 桂三

地頭 山本 章弘

仕舞

白 楽 天

観世 喜之

地頭 駒瀬 直也

舞囃子

小袖曾我

長山 三誉
観世 和歌

大鼓 山本 寿弥
小鼓 後藤嘉津幸

地頭 野口 亮
喜正

『耕三の会』長山禮三郎七回忌追善能

令和8年3月22日（日） 午後2時開演（開場午後1時15分） 大槻能楽堂

チケット取り扱い・問い合わせ・お申し込み

令和8年1月21日（水）発売

指定 S席 ¥7,500（当日券¥8,500）
A席 ¥6,000（当日券¥7,000）
自由 一般 ¥5,000（当日券¥6,000）
U25 ¥3,000（当日券¥3,000）

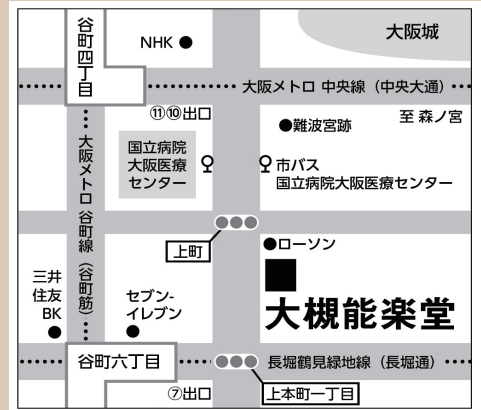
芦屋能舞台

TEL:0797-26-6290

Email: info@ashiya-nohbutai.com

ローソンチケットLコード: 57170

※U25は25歳以下の方限定。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。



公益財団法人大槻能楽堂

tel.06-6761-8055 fax.06-6761-3399

〒540-0005 大阪市中央区上町 A 番 7 号

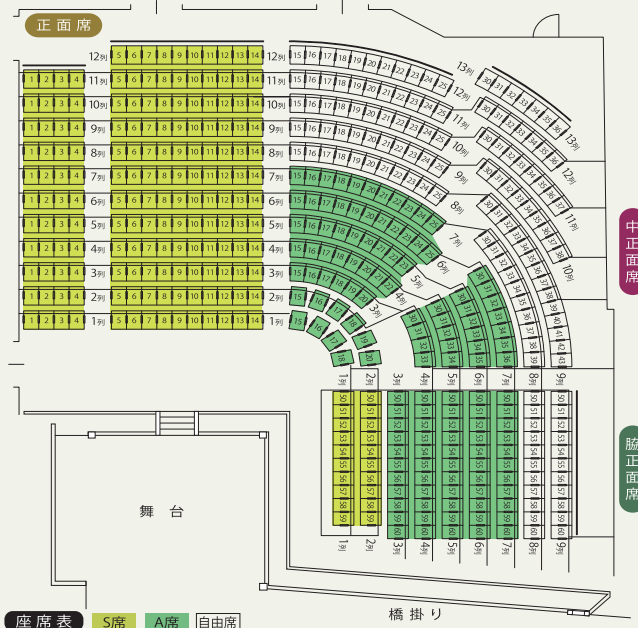
URL https://noh-kyogen.com E-mail info@noh-kyogen.com

無料 スマホde解説

当日会場でQRコードを読み取って、ご自身のスマートフォンとイヤホンで無料音声ガイドをご利用いただけます。

解説 歌人・梅内美華子氏による『求塚』の解説をお聴きいただけます。

提供：一般財団法人 衆我財団



※自由席は当日で入場順に中正面席・脇正面席の8列目以降にお座りください。

ご協賛のおねがい

「耕三の会」は、能楽の魅力に若い世代にも親しんでいただける場をつくることを目指して活動しております。本会を今後も継続していくため、本公演の趣旨にご賛同いただき、お力添えを賜いましたら幸いです。ご協賛いただきました企業・団体様につきましては、当日配布のパンフレットに御芳名を掲載させていただきます。

※ご協賛一口（二万円）につき、指定席（S席）二名様をご招待しております。個人の皆様からのご協賛も歓迎しております。

芦屋能舞台

