

伝統芸能にふれる

胸が熱くなる

もっと知りたくなる2日間

New discoveries, every time!

Step into tradition

Feel your heart ignite

Two days to awaken your curiosity

何度でも新しい発見がある!

神楽坂
まち舞台

大江戸
めぐり 2026

Kagurazaka Street Stage O-edo Tour 2026

Japanese Traditional Culture Festival

2026年 5月16日(土) 17日(日)

(令和8年)

Saturday, May 16 and Sunday, May 17, 2026

観覧
無料

雨天
決行

ARTS COUNCIL TOKYO

坂と路地が複雑に入り組んだ迷宮・神楽坂。江戸時代の地割りが現代にも重なる不思議な都市空間。まち歩きをするだけでも心弾むこの神楽坂の“まちと人が一体となった祭”で、日本文化の魅力を存分に味わうことができます。

5月16日[土] 13:00-



ことほぎライブ

伝統芸能で寿ぐフェスティバルの幕開け

赤城神社 神楽殿

鳥羽屋里夕(司会)

13:00- 旬風、望月晴美[長唄、邦楽囃子]

15:00- 常磐津和英太夫連中[常磐津節]、
藤舎千穂連中[邦楽囃子]



芸能道しるべ

能楽堂でいざなわれる、伝統芸能の奥深き世界

矢来能楽堂

13:00- 観世九皇会[能]

16:00- 弧の会(泉徳保、市山松扇、花柳榮輔、若柳吉優)
[日本舞踊] / 鈴木啓吾(観世九皇会)[ゲスト]

要整理券 ※開演60分前より会場にて整理券を配付します。



毘沙門天で“お座敷ライブ”

芸者衆の踊りとお座敷遊び…そして芸演を楽しむ

毘沙門天善國寺 書院 14:00-

神楽坂芸者衆 / 上條充[江戸糸あやつり人形] /
柳亭小燕枝[落語]

事前申し込み・抽選制

4月20日[月] 10:00~27日[月]

<https://torioki.confetti-web.com/form/4729>



毘沙門天・夜会

夜灯に浮かぶ本堂で伝統と現代が共鳴する

毘沙門天善國寺 境内 19:00-

金刺由大[和太鼓] / 桂小すみ[音曲] /
小湊昭尚、元永拓、大河内淳矢[オークラウロ] /
マドモアゼル・シネマ[コンテンポラリーダンス]、
藤舎千穂連中[邦楽囃子] / シリル コピーニ[司会] ほか

整理券 ※開演90分前より会場にて座席整理券を配付します。

両日
開催



神楽坂楽座～講釈場

毘沙門天に再現した“講釈場”で楽しむ語り芸

毘沙門天善國寺 境内特設ステージ ※順不同

16日[土] 13:30-、15:30-

神田梅之丞[講談] / 田中奈央一[平家琵琶] /
田辺銀冶[講談] / 玉川奈々福、沢村まみ[浪曲]

17日[日] 12:00-、15:00-

田辺いちか[講談] / 竹本京之助、鶴澤賀寿[義太夫節] /
國本はる乃、玉川鈴[浪曲] / 宝井琴調[講談]



神楽坂路上界限 新内流し

静寂の石畳に染み入る三味線の音色

寺内公園からスタート

16日[土] 16:30-、19:00-

17日[日] 13:00-、15:00-

鶴賀若狭一門[新内節]



神楽坂路上界限 城端曳山祭<庵唄>

富山発! かくも心地よい江戸の響き、粋な姿!

毘沙門天善國寺からスタート

16日[土] 18:00-

17日[日] 12:00-、14:00-

宝樹会[城端庵唄]



子ども広場

空の下で、たわむれ楽しむ伝承遊びと積み木

16日[土] 13:00- 毘沙門天善國寺 境内

17日[日] 12:00- 白銀公園

17日のみ 渋谷画劇団[紙芝居] /
上條充[江戸糸あやつり人形]

5月17日[日] 12:00-



神楽坂芸能めぐり 街角ライブ

路上で繰り広げられる妙技をご覧あれ!

志満金前

13:00- セ三味ストリート[津軽三味線パフォーマンス]

14:30- 一聲雅楽会(瀧瀬拓也、三浦元則、永井大志)[雅楽]

16:00- 木場大輔[胡弓]、長須与佳[尺八、薩摩琵琶]、
中井智弥[二十五弦箏]

神楽坂上交差点前

13:00- 現代散楽(太田豊、豊剛秋、坂本雅幸 ほか)[散楽]

13:50- 上條充[江戸糸あやつり人形]

15:00- 丸一仙翁社中[江戸太神楽]

16:30- 小山豊[津軽三味線]、小湊昭尚[尺八]、秋吉沙羅[笛]、大和多正樹[和太鼓]



神遊びライブ

社殿を仰ぐ石段を舞台に、多様な表現が交わる

赤城神社 境内

14:00- 現代散楽(太田豊、豊剛秋、坂本雅幸、林恒宏 ほか)、
丸一仙翁社中[江戸太神楽]

15:30- 邦楽二.O(渥美幸裕[ギター]、長谷川将山[尺八])



赤城神社 夕暮れライブ

広がる空を背景に、神楽殿で迎える祭のフィナーレ

赤城神社 神楽殿 17:30-

藤山大樹[手裏] / 駒田早代[民謡、津軽三味線] /

清元成美太夫連中[清元節]、藤舎千穂連中[邦楽囃子]

シリル コピーニ(司会)



神楽坂タイムスリップ

スタンプラリー / 歴史ガイド

歴史を感じながら楽しむ神楽坂路地散策

神楽坂界限 12:00-16:00

(スタンプを集めた方に記念品をプレゼント ※数量限定)



弾いてみよう! 日本の楽器

初めてでも大丈夫! 三味線や箏などを気軽に体験

SEION TOKYO 12:30-






※混雑状況により整理券を配布する
場合があります。



アンバサダーのロバート キャンベル氏が
伝統芸能の魅力をお伝えします

※プログラムや出演者の詳細情報などは、公式ウェブサイトや公式SNSにて随時
発表予定です。

お問い合わせ 神楽坂まち舞台・大江戸めぐり事務局 (古典空間内)

03-5478-8265 (平日10:00-18:00)     

<https://kaguramachi.jp/> 

神楽坂エリアへのアクセス

JR・東京メトロ(有楽町線・南北線) 飯田橋駅、

東京メトロ東西線神楽坂駅、都営地下鉄大江戸線牛込神楽坂駅

主催: アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)
NPO法人粋なまちづくり倶楽部

助成・協力: 東京都 共催: 新宿区 後援: 一般社団法人新宿観光振興協会
協力: 東京神楽坂組合 / 毘沙門天善國寺 / 赤城神社 / 観世九皇会・矢来能楽堂 / 漱石山房記念館 /
東京理科大学 / 株式会社粋まち / 神楽坂通り商店会 / セッションハウス / 雅楽協会 /
南砺市観光協会 / SEION TOKYO / 江戸東京ガイドの会 / 光照寺 / 圓福寺 / あずさ監査法人 /
第一勧業信用組合 神楽坂支店 / EPSホールディングス / 法政大学 / 芝浦工業大学 /
東京学芸大学E類表現教育コース / 初台ウェルネスラボ / 森のつみ木広場 / セントラルプラザ /
熊谷組 / ロングランプランニング / オフィスヤマグチ / マインド
制作: 有限会社古典空間 運営: 認定NPO法人アークシップ

※諸事情により内容を変更する場合があります。雨天時の開催場所等は公式ウェブサイト、公式SNS及び当日会場
ご案内いたします。All programs and performances are subject to change without notice.