

# Noh & Kyogen

The Noh performance will include both Japanese and English subtitles. Subtitles are provided for the vocal performance and will also explain the scenes and various movements portrayed throughout the performance.

県民のための

# 能を知る会

「能を知る会」は公益財団法人鎌倉能舞台の専任団体です。

# 鎌倉公演



字幕e能やっています！

わかりやすい字幕解説付き！

能の公演中にわかりやすい現代語訳や解説を表示する字幕解説付き公演です！  
日本語&英語単なる詞章(し)しよう。選の全文では無く、公演の場面の説明や型の説明など、能を楽しく観る頂くための情報をリアルタイムに表示します。



## 葵上

【朝の部】午前10時始め

解説 夏休み能楽入門、能の鬼・光源氏と御息所、中森 貫太

狂言 柑子、野村 裕基

能 葵上、中森 貫太

梓之出



## 鐵輪

【昼の部】午後二時始め

解説 夏休み能楽入門、能の鬼・安倍晴明の祈禱、中森 貫太

狂言 苞山伏、野村 裕基

能 鐵輪、中森健之介

2026年 8月5日 水

会場 鎌倉能舞台

〒248-0016 神奈川県鎌倉市長谷3-5-13 TEL/FAX.0467-22-5557  
E-mail.webmaster@nohbutai.com URL.http://www.nohbutai.com  
入場料：各6,500円【団体 6,000円】  
座席指定料 1,000円 ※座席の指定ができます。お電話にてお問い合わせください。  
小学生以上18才以下：無料／同行者：半額

[Noh & Kyogen performance] Wednesday 5th August 2026  
@Kamakura Noh Theatre (248-0016 Kanagawa-ken Kamakura-shi Hase 3-5-13)  
All seat 6500 yen (Including tax.)  
(For morning or afternoon performance)  
Tickets are available on line : URL http://www.nohbutai.com/  
10:00am - 12:30pm Commentary in Japanese /  
Kyogen KOUJI (Yuki Nomura), Noh AOINOUE (Kanta Nakamori)  
2:00pm - 4:30pm Commentary in Japanese /  
Kyogen TSUTOYAMABUSHI (Yuki Nomura), Noh KANAWA (Kannosuke Nakamori)  
Subtitles will be shown on the screen by the side of the stage.  
English overview is also provided.

劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

小学生(6歳以上)~18歳以下のお子様 無料

主催：鎌倉能舞台 後援：神奈川県・鎌倉市



【チケット取扱】TEL・FAX・HP内のフォーム・Eメール・お葉書などで承ります。  
(鎌倉能舞台) TEL・FAX.0467-22-5557 (e+(イープラス) http://eplus.jp)

●入場券のお申込は、鎌倉能舞台事務所にて承ります。●当日券は残席のある場合のみ、当日開場時間より会場にて発売いたします。売完の際はご了承ください。●未就学児童の入場はお断りさせていただきます。  
■お申込み・お問い合わせ：鎌倉能舞台 ●TEL・FAX 0467-22-5557 ●メール webmaster@nohbutai.com ●http://www.nohbutai.com/

県民のための

# 能を知る会 鎌倉公演

字幕e能<sup>®</sup> やつてます!

わかりやすい字幕解説付き!

能を知る会(公益財団法人鎌倉能舞台)の登録商標です。

昼の部 午後2時始

朝の部 午前10時始

質疑応答

中森 貫太

能

鐵輪

安倍晴明 館田 善博

男 則久 英志

社人 飯田 豪

後見

遠藤 喜久  
奥川 恒治

地謡

石井 寛人  
坂 真太郎  
鈴木 啓吾  
小島 英明  
久保田 宏二

狂言

苞山伏

使いの者 野村 裕基

出伏 深田 博治  
出入 月崎 晴夫

解説

〜夏休み能楽入門〜 能の鬼―安倍晴明の祈禱― 中森 貫太

女学生 中森健之介

大鼓 亀井 広忠  
小鼓 鷗澤洋太郎 笛 小寺真佐人  
平野 史夏

狂言

柑子

太郎冠者 野村 裕基

主 高野 和憲

解説

〜夏休み能楽入門〜 能の鬼―光源氏と御息所― 中森 貫太

能

葵

横川小聖 館田 善博

下人 福田 成生

大鼓 亀井 広忠  
小鼓 鷗澤洋太郎 笛 小寺真佐人  
平野 史夏

質疑応答

中森 貫太

後見

鈴木 啓吾  
奥川 恒治

地謡

石井 寛人  
坂 真太郎  
遠藤 喜久  
小島 英明  
平野 真樹

## 「葵上」あらすじ

光源氏の正妻葵上は物怪に悩まされている。巫女の梓の弓に招き寄せられた怨霊は六条御息所の生霊と名乗る。源氏の愛を失った車争いの恥辱の恨みを述べるうちに激情にかられ、葵上を打ちすえ破れ車に載せて連れ去ろうとする。急ぎ招かれた横河の小聖の祈禱に悪鬼となつて現れた御息所は必死に戦う。しかしついに敗れふたたび現れぬめ来ぬことを誓って消え失せる。上演度数のトップを常に争っている超人気曲。梓之出の小書でより緊密な演出となります。源氏物語を題材とする能の代表作です。

### みどころ

「道成寺」安達原と共に般若を使う曲。シテが六条御息所なので、あまり強くなりすぎて男にならないようにしないとダメです。女の嫉妬心を描いた曲なので弱くなるのも変ですし……。型のキレでどこまで強さが出せるかが鍵です。

## 「鐵輪」あらすじ

若い女に夫を取られ捨てられた女が、貴船神社に丑の刻詣でられた相手の人形に五寸釘を打ち込む古代の風習をして呪う。社人を通して、望みのまま鬼になれると神託を告げられ家に戻る。一方、男は夢見を気にし、天下一の陰陽師(祈禱師)安倍晴明を訪ねる。晴明は女の恨みと見抜き、男のたつての頼みに必死の祈禱をする。果たして女は鬼の姿で現れ、後妻の人形の髪を打ち据え、いざ夫の命をと近寄ると、守護神に追い払われ、後日を期して消えていく。

### みどころ

頭に鉄輪(五徳)を乗せ、三本の脚に火をともし、顔に丹を塗り、赤い衣を着て、この世で夫に復讐を果たすべく鬼に変身を遂げた恐ろしい女の姿。鬼女というのは能には良く出てくるテーマではあります。

### みどころ

離婚された恨みを晴らすため毎夜貴船神社に丑の時詣でし、夫を取り殺そうとする女の役。話しも型も工夫次第で色々変えられますし、使う面も「生成り」と言う専用面で、演じる方も面白い曲だと思います。

会場

鎌倉能舞台

日時

2026年8月5日 水

朝の部 午前10時始  
昼の部 午後2時始

入場料

入場料 各6,500円【団体 6,000円】  
座席指定料 1,000円 ※座席の指定ができます。お電話にてお問い合わせください。  
小学生以上18才以下: 無料 / 同行者: 半額

●記載の演目・演者等はやむを得ない都合により変更になる場合がございます。●許可のない録音・撮影は一切禁止です。●携帯電話は電源からお切りください。●演能やほかのお客さまの迷惑となる行為はご遠慮願います。

【チケット取扱】TEL・FAX・HP内のフォーム・Eメール・お薬書などで承ります。  
〈鎌倉能舞台〉TEL・FAX.0467-22-5557 (e+ (イープラス) http://eplus.jp)

主催: 鎌倉能舞台 ■後援: 神奈川県、鎌倉市

〒248-0016 神奈川県鎌倉市長谷3-5-13  
TEL・FAX.0467-22-5557  
URL: http://www.nohbutai.com  
E-mail: webmaster@nohbutai.com



【交通】JR 鎌倉駅より15分「長谷観音前」または江ノ電「長谷」駅下車徒歩7分

鎌倉能舞台 座席表



※全145席 (全席椅子席)  
正面席 62席  
座正面席 32席  
中正面席 22席  
脇正面席 29席



公益財団法人