

Noh Kyogen

KANZE KYUKOHKAI BEKKAI

25 April 2021(sun)

Yarai Noh Theatre

14:00 start (13:30 open)

かんぜきゆうこうかいべっかい

# 観世九臯会別会



能 狂言  
定 佐  
家 渡  
狐

中所宜夫  
野村 萬

令和三年 四月二十五日(日)午後二時開演

矢来能楽堂

Photo: Shunji Aoki

連吟 嵐山

金子仁智翔 石井寛人 柴田孝宏  
奥川恒成 中森健之介  
平野真樹 久保田宏二

仕舞 實盛 鈴木啓吾  
花筐 奥川恒治  
景清 遠藤喜久

仕舞 松風 弘田裕一  
隅田川 永島忠修  
恋重荷 観世喜之

(午後二時三十五分頃)  
狂言 佐渡狐 シテ 野村 萬  
Sadogitsune アド 野村 拳之介  
アド 野村 万蔵

休憩十五分

(午後三時十五分頃)  
能 定家 シテ 中所 宜夫  
Tchka ワキ 殿田 謙吉 大鼓 亀井 広忠  
ワキツレ 則久 英志 小鼓 飯田 清一  
ワキツレ 野口 琢弘

後見 坂真太郎 駒瀬直也

地謡 河井美紀 長山耕三 永島充 坂真太郎

地謡 新井麻衣子 小島英明 中森貫太 中森健之介

後見 能村晶人

笛 藤田 貴寛

地謡 観世喜正 桑田 貴志 佐久間二郎 遠藤和久 小島英明

(終演 午後五時頃)

あらすじ

狂言 佐渡狐 (とどぎつね)

年貢を納めに行く道中で、道連れとなった佐渡国の百姓と越後国の百姓。ひよんなことから佐渡島に狐はいる、いなくて論争となり、奏者(お役人)に裁定を頼むことにする。佐渡国の百姓は一計を案じ…。

能 定家 (ていか)

冬の気配漂う中、京の都千本の辺りへやって来た北国の僧侶達は、「時雨亭」で憂いと品格のある女と出会う。

女は時雨亭と歌人藤原定家のこと、またかつて定家と式子内親王(後白河法皇の娘)が道ならぬ恋に落ち、苦悶した事を詳しく述べる。そして自分は式子内親王の霊であり、死んだ後も、定家の執心の定家葛に身を縛められ苦しんでいると告げ、僧達の弔いを乞う。内親王が道ならぬ恋に苦しむというテーマを、金春禅竹が、品よく重厚な能に仕立てた名作として名高い。



野村 萬 (のむら まん)  
狂言方泉流 1930年生  
日本を代表する狂言の第一人者。重要無形文化財各個認定保持者(人間国宝)。  
2019年文化勲章。日本芸能実演家団体協議会会長、能楽協会顧問。2001年日本芸術院会員、2008年文化功労者。



中所 宜夫 (なかしの おお)  
シテ方観世流 1958年生  
三世観世喜之に師事。一橋大学法学部卒。大学在学中に津村禮次郎に師事。  
観世九阜会、緑泉会会員。「宣和会」を主催。重要無形文化財総合認定保持者。

全席指定(税込)

S正面席 7,700円/A脇・中正面席 5,500円/A席学生券 3,300円\*

\*学生券は26歳未満(要学生証)・未就学児童入場不可

発売日 令和3年1月18日(月)10:00より

お申込・お問合せ <矢来能楽堂・観世九阜会事務所>  
HP <http://yarai-nohgakudo.com/> (お申込フォームよりご予約いただけます)  
メール [ticket@yarai-nohgakudo.com](mailto:ticket@yarai-nohgakudo.com)  
電話 03-3268-7311/FAX 03-5261-2980  
チケットオンラインサービス <カンフェティチケットセンター>  
0120-240-540 (受付時間 平日10:00~18:00) <http://confetti-web.com/>

•上演中、許可のない撮影、録音は一切禁止です。•携帯電話は電源からお切りください。•演能やほかのお客様の迷惑となる行為はご遠慮ください。場合によっては退場していただく場合がございます。•公演中止のほかは原則払戻をいたしません。※記載の事項は自然災害や今後の社会状況や政府方針などやむを得ない事情により、変更となる場合がございます。

ご来場の際は、最新情報と「矢来能楽堂の感染予防措置」を矢来能楽堂ホームページにてご確認ください。感染予防措置(館内でのマスク着用・入管時の手指消毒等)に関しては、引き続きご理解、ご協力を賜りますようお願いを申し上げます。

主催:公益社団法人 観世九阜会



162-0805 東京都新宿区矢来町60  
地下鉄東西線神楽坂駅 矢来口より徒歩2分  
都営大江戸線牛込神楽坂 A1出口より徒歩5分  
駐車場はございません。近隣のコイン駐車場をご利用ください。