



日本能楽  
きやらばん

# 新春 碧水園能楽堂特別公演



能  
石 橋  
喜多流  
觀世流

勧進帳  
連獅子

日本全国能楽キャラバン! in 宮城

令和  
4年

1月16日(日)

観世流公演 14:45 開場  
15:30 開演

1月23日(日)

喜多流公演 14:45 開場  
15:30 開演

料金 全席指定(税込) S席 ¥6,500 / A席 ¥6,000 / B席 ¥5,500

前売開始 令和3年11月29日(月) ※2公演の通し券はございません。

- ・公演に関するお問合せ：公益財団法人十四世六平太記念財団 Tel. 03-3491-8813 (10:00 ~ 18:00 休館日あり)
- ・チケットに関するお問合せ：河北チケットセンター Tel. 022-211-1189 (平日10:00~14:00)
- ・公演詳細：日本全国能楽キャラバン！特設サイト▶ <https://www.nohgaku.or.jp/caravan2021>

主催：公益社団法人能楽協会・公益財団法人十四世六平太記念財団

共催：河北新報社

後援：白石市・白石市教育委員会

協力：公益社団法人観世九臘会・白石臘風会・白石喜多会



文化庁 大規模かつ質の高い文化芸術活動を核としたアートキャラバン事業

## 一月十六日 観世流公演

開場 十四時四十五分  
開演 十五時三十分

※「神歌」開演後、解説になるまで見所への出入りはお断りいたします。

素謡「神歌」(かみうた)「翁」(おきな)  
 「翁」は能楽の曲中において最もはるかに古く成立した起源曲。  
 天下泰平國土安穏、五穀の豊かな稔りを祈る神の詞と舞が進行してゆく、謹厳なる式事の内容となっていきます。

能にして能にあらず」とされて能の全曲中、最も神聖視されているため、舞台に上がるものは皆潔斎し、清浄なる身でこの曲に臨みます。

「翁」上演中の場は絶対であり、お客様の途中からの入場はお断りしなければなりません。番組には必ず冒頭へ置くように扱われ、年頭等の節目や舞台開き等の祝賀の折に演じられるのです。

解説 小島英明

素謡 神 歌 翁 観世喜正 千歳小島英明

中森健之介

中森貴太

弘田裕一

河井美紀

中所宣夫

仕舞

景 清 観世喜之

金子仁智翔

狂言

鬼 瓦 石田幸雄 アド・太郎冠者岡聰史

遠藤和久

弘田裕一

河井美紀

屋 島 駒瀬直也

地謡

中森貴太

弘田裕一

中所宣夫

狂言

仕舞「景清」(かげきよ)

金子仁智翔

日向国(宮崎県)に流された平家の勇士、悪七兵衛景清。盲目となつた老身ながら在りし武勲を追想して氣概を示す。

仕舞「鬼瓦」(やしま)

源平の運命をかけた屋島の戦いを勝ち軍に導いた源義経。その靈魂が昔日の戦さを語り舞う。

狂言

仕舞「屋島」(やしま)

金子仁智翔

源平の運命をかけた屋島の戦いを勝ち軍に導いた源義経。その靈魂が昔日の戦さを語り舞う。

狂言

狂言「鬼瓦」(おにがわら)

金子仁智翔

長らく在京していた大名が、無事訴訟も叶い帰国することになる。これも日頃信仰している因幡薬師のおかげと、お礼と暇乞いのため太郎冠者を連れ参詣に出向く。お参りを済ませた二人がお堂の様子を見て回るうち、ふと見上げた屋根の鬼瓦が目に留まる。すると大名は急に泣き出てしまい…。

ほのぼのとしたユーモアのある、味わい深い狂言です。大名や太郎冠者とともに、お寺を見て歩いているような気分で御覧ください。

能

狂言「鬼瓦」(おにがわら)

金子仁智翔

源平の運命をかけた屋島の戦いを勝ち軍に導いた源義経。その靈魂が昔日の戦さを語り舞う。

狂言

狂言「鬼瓦」(おにがわら)

金子仁智翔

長らく在京していた大名が、無事訴訟も叶い帰国することになる。これも日頃信仰している因幡薬師のおかげと、お礼と暇乞いのため太郎冠者を連れ参詣に出向く。お参りを済ませた二人がお堂の様子を見て回るうち、ふと見上げた屋根の鬼瓦が目に留まる。すると大名は急に泣き出てしまい…。

ほのぼのとしたユーモアのある、味わい深い狂言です。大名や太郎冠者とともに、お寺を見て歩いているような気分で御覧ください。

狂言

狂言「鬼瓦」(おにがわら)

金子仁智翔

長らく在京していた大名が、無事訴訟も叶い帰国することになる。これも日頃信仰している因幡薬師のおかげと、お礼と暇乞いのため太郎冠者を連れ参詣に出向く。お参りを済ませた二人がお堂の様子を見て回るうち、ふと見上げた屋根の鬼瓦が目に留まる。すると大名は急に泣き出てしまい…。

ほのぼのとしたユーモアのある、味わい深い狂言です。大名や太郎冠者とともに、お寺を見て歩いているような気分で御覧ください。

四令和

一月二十三日 喜多流公演

開場 十四時四十五分  
開演 十五時三十分

※「翁」開演後、解説になるまで見所への出入りはお断りいたします。

狂言

狂言「翁」

金子仁智翔

近々都から帰国することになった田舎大名が、太郎冠者の案内とある庭園に萩の大島輝久を見に出かける。風流者の亭主が、来客に必ず一首所望することを知っている太郎冠者は、七重八重、九重とこそ思ひしに十重咲きいづる萩の花かな」という聞き覚えの歌を大名に教えておく。見事な庭を楽しんだ後、いよいよ歌を詠むことになるが、大名は…。

大名を風刺するだけでなく、無邪氣で大らかな人物として描くところに狂言らしさがある作品。

狂言

狂言「秋大名」(はぎだいみよう)

金子仁智翔

近々都から帰国することになった田舎大名が、太郎冠者の案内とある庭園に萩の大島輝久を見に出かける。風流者の亭主が、来客に必ず一首所望することを知っている太郎冠者は、七重八重、九重とこそ思ひしに十重咲きいづる萩の花かな」という聞き覚えの歌を大名に教えておく。見事な庭を楽しんだ後、いよいよ歌を詠むことになるが、大名は…。

大名を風刺するだけでなく、無邪氣で大らかな人物として描くところに狂言らしさがある作品。

</div

## チケット購入のご案内

— お申し込み・お問合せ —  
河北チケットセンター  
022-211-1189

営業時間 平日 10:00~14:00

土・日・祝日休

- 電話受付のみ承ります。
- お申込み後のお席の変更・キャンセルはできません。

### お支払い・チケット発送について

#### ● 宮城県内のお客様

##### 代金引換

お近くの河北新報販売店の担当者がお届けします。  
事務処理手数料として200円ご負担いただきます。

#### ● 宮城県外のお客様

##### 宅配便での発送(代引決済)となります。

送料と代引き手数料をご負担いただきます。

※チケット代金、お届け先により異なります。

### ご注意

- 開演中の途中入場はお断りいたします。
- 未就学児童のご入場はご遠慮ください。
- やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。
- 許可なき写真・ビデオ撮影、及び録音はお断りいたします。
- 客席での携帯電話やスマートフォンなど音や光の出る電子機器のご利用はお断りいたします。
- 「能サポ」をスマートフォンでご利用になる際は必ずマナーモード、機内モードの設定をお願いいたします。
- 当面のあいだ水分補給を除き、飲食はご遠慮くださいますようお願いいたします。
- 碧水園能楽堂は全館禁煙です。
- お席を離れる場合は貴重品、お手回り品にご注意ください。盗難・紛失についての責任は負いかねます。
- 係員の指示に従っていただけない際には退場していただく場合がございます。

本公演は、政府、公益社団法人全国公立文化施設協会などが定めるガイドライン、また宮城県の「新型コロナウィルス感染症の拡大防止チェックシート(イベント用)」を踏まえ対策を施しております。  
ご自身の身近に新型コロナウィルスに感染した方、またはその可能性がある方がいらっしゃるお客様のご入場はお断りいたします。  
ご来場の際は、マスクの着用をお願いします。  
会場入り口で手指の消毒、検温を実施させていただきます。  
体温が 37.5℃以上の方、あるいは体調の悪い方のご入場はお断りさせていただくことがあります。



当公演は字幕解説「能サポ」をご利用いただけます

- お手持ちのスマートフォン、タブレットに舞台上演に合わせた字幕解説が自動的に表示されます（日本語・能のみ）。
- 事前にQRコードから「G・マーク」アプリ（無料）をダウンロードしてください。
- 当日ロビーでのご案内もいたします。

<http://www.g-marcapp.com/>

※ 公演中は必ず機内モードにしてご利用ください。

※ 周りのお客様へご迷惑にならないようご配慮ください。

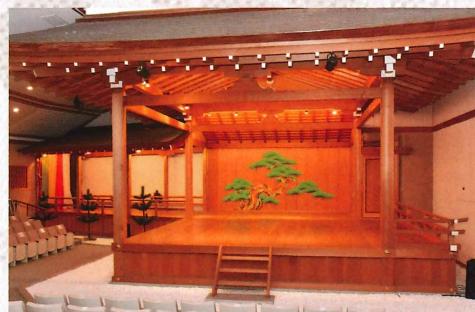


## 観客席御案内

S席 6,500円  
A席 6,000円  
B席 5,500円



会場案内図



### 碧水園能楽堂

〒989-0248 宮城県白石市南町2-1-13

TEL/FAX: 0224-25-7949



・ 東北新幹線 白石藏王駅 タクシー5分  
・ 東北本線 白石駅 徒歩20分 ・ 東北自動車道白石 15分