

# 国立能楽堂

令和三年

# 七月

July 2021  
National Noh Theatre

【定例公演】7月7日(水)午後1時開演

狂言 咲 野村 万作 (和泉流)

能 東方朔 観世 喜正 (観世流)

【普及公演】7月10日(土)午後1時開演

解説・能楽あんない 扇と恋と 大谷 節子 (成城大学教授)

「逢ふ儀」の理り

狂言 地藏舞 善竹 十郎 (天蔵流)

能 班女 豊嶋彌左衛門 (金剛流)

【定例公演】7月14日(水)午後5時30分開演

狂言 隠笠 茂山あきら (大蔵流)

能 玉葛 香川 靖嗣 (喜多流)

【企画公演】7月24日(土)午後1時開演

◎安倍晴明生誕千百年

講演 安倍晴明の 虚実をめぐって 小松 和彦 (国際日本文化研究センター名誉教授)

説経節 葛の葉 若松若太夫

能 鉄輪 関根 知孝 (観世流)

「紅地白鶴太極様縁起」より

## 予約開始

6月8日(火) 午前10時～  
窓口販売開始=6月9日(水)  
(チケット売場 午前10時～午後6時)  
※窓口販売用に別枠でのお取り置きは  
ございません。

【電話】国立劇場チケットセンター (午前10時～午後6時)

0570-07-9900 / 03-3230-3000 [一部IP電話等]

【インターネット】国立劇場チケットセンター

検索

チケットぴあ 0570-02-9999 <https://t.pia.jp/> e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>

※全公演字幕付です(日本語・英語)。※障害者の方は2割引です。車椅子などの詳細についてはチケットセンターまでお問い合わせください。※出演者などの変更の場合はご了承ください。  
新型コロナウイルス感染症予防への対策にご理解とご協力をお願いいたします。詳細はホームページをご覧ください。

## 入場料金

(定例・普及公演) 正面¥5,000・脇正面¥3,300・中正面¥3,000  
学生: 脇正面¥2,300・中正面¥2,100  
(企画公演) 正面¥6,400・脇正面¥4,900・中正面¥4,000  
学生: 脇正面¥3,400・中正面¥2,800

National Noh Theatre July 2021

Noh/Kyogen Performances: July 7 (Wed.) 1 pm, July 10 (Sat.) 1 pm,  
July 14 (Wed.) 5:30 pm, July 24 (Sat.) 1 pm

Tickets: ¥3,000-¥6,400 On Sale: June 8 (Tue.) 10 am National Theatre Ticket Centre +81-3-3230-3000 (10:00-18:00[JST])  
[https://ticket.ntj.jac.go.jp/top\\_e.htm](https://ticket.ntj.jac.go.jp/top_e.htm) Individual subtitle monitors are available in both English and Japanese.

# 国立能楽堂

JR(中央・総武線)千駄ヶ谷駅(エレベーター・エスカレーターあり)下車・徒歩5分 都営地下鉄(大江戸線)国立競技場駅下車 A4出口  
(エスカレーターあり)・徒歩5分 東京メトロ(副都心線)北参道駅下車 出口1(エレベーター・エスカレーターあり)または2(エスカレーターあり)・徒歩7分  
都バス早81(渋谷・早大正門)/黒77(目黒・千駄ヶ谷駅前)千駄ヶ谷駅前下車・徒歩5分 ハチ公バス神宮の杜ルート国立能楽堂下車すぐ  
〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-18-1 TEL.03-3423-1331(代) <https://www.ntj.jac.go.jp/nou.html>

beyond  
2020

定例公演 字幕

7月7日(水)午後1時開演

狂言【和泉流】

咲 嘩

シテ/太郎冠者 野村万作
アド/主 内藤藤連
小アド/咲嘩 石田幸雄

能【観世流】

東方朔

前シテ/老人 観世喜正
後シテ/東方朔 田貴志
前ツレ/里人 桑田恒治
後ツレ/西王母 奥川知登
ワキ/漢武帝 福王登
ワキツレ/臣下 矢野昌平
ワキツレ/臣下 村瀬提
アイ/仙人 高野和憲
アイ/仙人 野村太郎
笛 竹市学
小鼓 清水皓祐
大鼓 白坂保行
太鼓 桜井均
後見 観世喜之
石井寛人 小島英明
奥川恒成 鈴木啓吾
中森健之介 遠藤喜久
坂真太郎 佐久間二郎

普及公演 字幕

7月10日(土)午後1時開演

解説・能楽あんない 扇と恋と

「逢ふ儀」の理りー 大谷節子 (成城大学教授)

能【大蔵流】

地蔵舞

シテ/旅僧 善竹十郎
アド/宿王 善竹重三
小鼓 赤井啓三
大鼓 柿原弘和

能【金剛流】

班 女

シテ/花子 豊嶋彌左衛門
ワキ/吉田少将 宝生欣哉
ワキツレ/従者 野口能弘
ワキツレ/従者 野口琢弘
アイ/宿の長 善竹忠亮
小鼓 赤井啓三
大鼓 柿原弘和
後見 廣田幸稔

定例公演 字幕

7月14日(水)午後5時30分開演

狂言【大蔵流】

隠 笠

シテ/果報者 茂山あきら
アド/太郎冠者 茂山千之丞
アド/すっぱ 茂山千五郎

能【喜多流】

玉 葛

前シテ/里女 香川靖嗣
後シテ/玉葛の霊 森常好
ワキ/旅僧 茂山好
小鼓 林吉兵衛
大鼓 佃良勝
後見 中村邦生

シテ/門前の者 友枝雄人
大鼓 大島輝久
小鼓 金子敬一郎
後見 内田成信
佐々木多門 長島茂

企画公演 字幕

7月24日(土)午後1時開演

◎安倍晴明 生誕千百年

講演 安倍晴明の虚実をめぐって

小松和彦 (国際日本文化研究センター名誉教授)

能【観世流】

葛の葉

若松若太夫

能【観世流】

鉄 輪

前シテ/女の生霊 関根知孝
後シテ/安倍晴明 舘田善博
ワキ/安倍晴明 野口能弘
ワキツレ/男 野村裕基
アイ/社人 栗林祐輔

小鼓 曾和正博
大鼓 原岡一之
太鼓 小寺真佐人
後見 山階彌右衛門
上田公威

能【観世流】

武田

武田 祥照 藤波 重彦
武田 宗典 武田 尚浩
木月 宣行 岡 久広
武田 友志 浅見 重好

※講演の字幕表示はございません。

咲嘩 太郎冠者は主人に命じられ都の伯父を迎えに行くものの、伯父の顔を知らず、咲嘩という名のすっぱ(詐欺師)を連れて帰ってしま...

地蔵舞 自分の笠の下は自分の領分と居座る僧。宿の亭主は面白がつて酒を勧めると、飲酒戒を守るはずの僧ともども酒宴となり僧は地蔵舞を舞い始めます。

班女 遊女・花子は愛する吉田少将と別れ際に取り交わした扇を胸に、心乱れて彷徨い歩きます。ひたむきに想う花子の恋心を細やかに描いた世阿弥の名作です。

隠笠 姿が見えなくなるという笠を買わされた太郎冠者。騙されたことに気が付き何とか主人をこまかそうとしますが...

玉葛 初瀬寺参詣の僧を「二本の杉」と案内した女は自らを玉葛の霊と名乗り、死後も恋に翻弄され苦しむ様子を語ります。「源氏物語」を題材とした能です。

◎安倍晴明 生誕千百年 本年が陰陽師・安倍晴明の生誕千百年にあたることに因み、説経節による晴明の生誕にまつわる物語「葛の葉」を、晴明の活躍する能「鉄輪」とともに上演します。民俗学者・小松和彦による講演も聴きのがせません。