

第十回 佐久間二郎 能の会
令和3年12月4日(土)午後2時開演(午後1時開場)

安達原

黒頭

ア ダ チ ガ ハ ラ

狂言 鞠 猿

能 安達原

黒頭

野村 万作

野村 萬斎

佐久間二郎

野口 能弘

野口 琢弘

高野 和憲

国立能楽堂

千駄ヶ谷

舞囃子 高砂

八段之舞

佐久間二郎

大鼓 柿原 弘和 太鼓 林 雄一郎
小鼓 田邊 恭資 笛 一噌 幸弘

地謡

金子仁智翔
桑田 貴志
坂 真太郎
石井 寛人

解説 本日の見どころ

佐久間二郎

仕舞 箬

観世 喜正

地謡

奥川 恒成
小島 英明
永島 充
中森健之介

狂言 鞆 猿

シテ(大名) 野村 万作
シテ(猿曳) 野村 萬斎

アド(太郎冠者) 中村 修一
アド(子猿) 三藤なつ葉

〜休憩二十分〜

一管 笛独奏

一噌 幸弘

仕舞 卒都婆小町 観世 喜之

地謡

石井 寛人
坂 真太郎
中森 貫太
中森健之介

能 安達原

シテ(里女・鬼女) 佐久間二郎

ワキ(阿闍梨祐慶) 野口 能弘
黒頭 ワキツレ(従者) 野口 琢弘

大鼓 柿原 弘和 太鼓 林 雄一郎
小鼓 田邊 恭資 笛 一噌 幸弘

アイ(能力) 高野 和憲

後見 桑田 貴志
永島 充

地謡

奥川 恒成 小島 英明
中森健之介 観世 喜正
坂 真太郎 中森 貫太

附祝言
午後五時十分頃終演予定

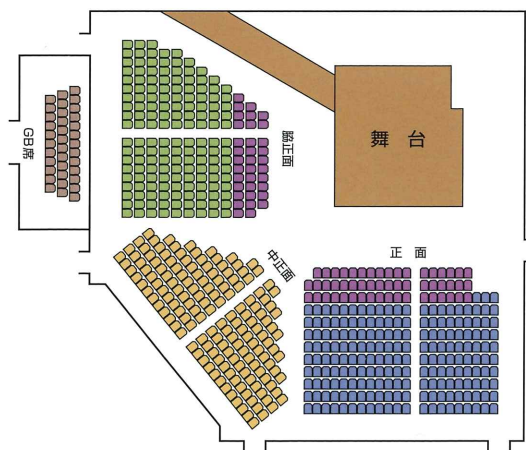
第十回目となる今年には能「安達原」を上演します。陸奥・安達ヶ原の荒野に住む一人の女。実はその正体は、旅の人間を取って食べる鬼であった。人間の業の深さを抉り出す、哲学的な内容の能。また狂言は、猿と人との心の交流を描いた「鞆猿」を上演。同じく人間を持つ深い心理を描いた、楽しくて感動的な内容の狂言です。また、佐久間二郎による「本日の見どころ」解説や、笛方・一噌幸弘師による「笛独奏」など、今年も盛りだくさんの内容をお届け！「三曜会」ならではのラインナップを存分にお楽しみくださいませ。

チケット情報

SS席 (正面前列・脇正面前列)
S席 (正面席)
A席 (脇正面)
B席 (中正面)
GB席
学生席 各2,000円引き

全席指定

9,000円
7,000円
6,000円
5,000円
4,000円



チケット申込先

12月4日公演

令和3年10月8日(金) 午前10時〜「カンフェティ」先行発売

Confetti (カンフェティ)

WEB予約 <http://confetti-web.com/sanyoukai10>
ご予約前に、観劇ポータルサイト「カンフェティ」への会員登録(無料)が必要となります。

電話予約 カンフェティチケットセンター
0120-240-540 (受付時間 平日10:00~18:00)

※カンフェティ席(S席・A席のみ)は、1,000円割引になります(枚数限定)



令和3年10月14日(木) 午前10時〜「三曜会」受付開始

「三曜会」申し込みフォーム <https://ws.formzu.net/fgen/S24866888/>

三曜会 電話/FAX 042-316-4860

※QRコードが読み取れない場合は、ホームページからも申し込みフォームにアクセスできます



上演曲についての詳しい解説や、見どころ紹介、演者のプロフィールなどをホームページにて公開しております。ぜひご覧くださいませ。 ホームページ

花のみちしるべ 検索

- 記載の演者・上演形式等は、やむを得ない都合により変更になる場合があります。
- 今後の新型コロナウイルス感染状況や政府方針により、上演を中止または延期とする場合がございます。
- 未就学児童は入場不可
- お求め頂いたチケットの払い戻し、指定席の取り替えには応じられません。

- 入場および鑑賞にあたり、マスクの着用、検温、手指消毒などのご協力をお願いします。
- 当日の体調不良、また2週間以内に感染者との濃厚接触の可能性が見られる方は、来場をお控え下さいますようお願い申し上げます。
- その他、感染拡大予防の対策などについては、「三曜会」のホームページをご覧くださいませ。