

# 矢来能楽堂 再建七〇周年記念公演

日時・令和四年九月十七日（土） 十八日（日）

会場・矢来能楽堂

【二日目 九月十七日（土）】 午後二時開演（午後一時三十分開場）

## 素謡 神歌

翁 観世喜正

千歳

駒瀬直也

地謡

奥川恒成

小島英明

坂井隆夫

遠藤和久

光岡良典

遠藤喜久

- ・対談 宮本圭造・観世喜正
- ・講演「能舞台の歴史」 宮本圭造
- ・演目解説

## 仕舞 養老

観世喜之

地謡

金子仁智翔

永島 充

鈴木啓吾

新井麻衣子

―休憩―

（午後三時二十分頃）

シテ（童子・稻荷明神） 観世喜正

## 能 小鍛冶

ワキ（三條宗近）

野口能弘

大鼓

安福光雄

太鼓

金春惣右衛門

小鼓

幸 正昭

笛

一噌庸二

ワキツレ（従者） 吉田祐一

間（従者） 山本則孝

後見 弘田裕一  
観世喜之

地謡 中森健之介 遠藤喜久  
桑田貴志 遠藤和久  
長山耕三 中森貫太  
小島英明 奥川恒治

（終演予定 午後四時十五分）

【二日目 九月十八日(日)】

午後二時開演(午後一時三十分開場)

# 神歌

素謡

翁 弘田裕一

千歳

中所宜夫

地謡

深津 紘

中森健之介

柴田孝宏

奥川恒治

久保田宏二

坂真太郎

- ・対談 山中玲子・観世喜正
- ・講演「能舞台と演技・演出」 山中玲子
- ・演目解説

仕舞 猩々

観世喜之

地謡

石井寛人

鈴木啓吾

遠藤喜久

佐久間二郎

—休憩—

(午後三時二十分頃)

子方(源義経) 観世和歌

シテ(静御前・平知盛の霊) 観世喜正

# 能 船辨慶

ワキ(武藏坊弁慶)

森 常好

大鼓

國川 純

大鼓

大川典良

小鼓

曾和正博

笛

一噌隆之

前後之替

ワキツレ(義経の従者)

舘田善博

ワキツレ(義経の従者)

梅村昌功

(働キ)

野口能弘

間(船頭) 山本泰太郎

中森健之介

永島 充

後見

遠藤喜久

地謡

桑田貴志

中所宜夫

観世喜之

坂真太郎

駒瀬直也

佐久間二郎

鈴木啓吾

チケット料金(全席指定) (未就学児童入場不可)

S 正面席・座敷正面席……………6,500円

A 脇正面席・中正面席(座敷席あり)席……………4,500円

お申込み:カンフエイチチケットセンター <https://www.confetti-web.com/>

0120-240-540 (無料通話・平日10:00-17:00) (\*カンフエイチは6月28日より発売)

お問合せ: 矢来能楽堂(観世九臈会)事務局 03-3268-7311

矢来能楽堂(代表メール) [yarai@eos.ocn.ne.jp](mailto:yarai@eos.ocn.ne.jp) (お申込みはメールでも承ります)

矢来能楽堂 <http://yarai-nohgakudo.com/>

主催: 公益社団法人 観世九臈会

協力: 野上記念法政大学能楽研究所 創立70周年記念事業

後援: (株)粋まち

(終演予定 午後四時十五分)