

# 矢来能楽堂 再建七〇周年記念公演

日時・令和四年九月十七日(土) 十八日(日)

会場・矢来能楽堂

【二日目 九月十七日(土)】 午後二時開演(午後一時三十分開場)

## 素謡 神歌

翁 観世喜正

千歳 駒瀬直也

地謡

奥川恒成 小島英明  
坂井隆夫 遠藤和久  
光岡良典 遠藤喜久

・対談 宮本圭造・観世喜正

・講演「能舞台の歴史」 宮本圭造

・演目解説

## 仕舞 養老

観世喜之

—休憩—

地謡

金子仁智翔  
永島 充  
鈴木啓吾  
新井麻衣子

(午後三時二十分頃)

## 能 小鍛冶

シテ(童子・稲荷明神) 観世喜正

ワキ(三條宗近) 野口能弘

ワキツレ(従者) 吉田祐一

間(従者) 山本則孝

大鼓 安福光雄 太鼓 金春惣右衛門  
小鼓 幸 正昭 笛 一噌庸二

後見 弘田裕一  
観世喜之

地謡

中森健之介 遠藤喜久  
桑田貴志 遠藤和久  
長山耕三 中森貫太  
小島英明 奥川恒治

(終演予定 午後四時十五分)



【二日目 九月十八日(日)】

午後二時開演(午後一時三十分開場)

# 素謡 神歌

翁 弘田裕一

千歳 中所宜夫

地謡

深津 紘 中森健之介

柴田孝宏 奥川恒治

久保田宏二 坂真太郎

- ・対談 山中玲子・観世喜正
- ・講演「能舞台と演技・演出」 山中玲子
- ・演目解説

## 仕舞 猩々

観世喜之

地謡

石井寛人

鈴木啓吾

遠藤喜久

佐久間二郎

—休憩—

(午後三時二十分頃)

子方(源義経) 観世和歌

シテ(静御前・平知盛の霊) 観世喜正

## 能 船辨慶

前後之替

ワキ(武藏坊弁慶) 森 常好

大鼓 國川 純

太鼓 大川典良

小鼓 曾和正博

笛 一噌隆之

ワキツレ(義経の従者) 館田善博

ワキツレ(義経の従者) 梅村昌功

間(船頭) 山本泰太郎

中森健之介 永島 充

桑田貴志 中所宜夫

坂真太郎 駒瀬直也

佐久間二郎 鈴木啓吾

後見 遠藤喜久

観世喜之

地謡

チケット料金(全席指定) (未就学児童入場不可)

S 正面席・座敷正面席……………6,500円

A 脇正面席・中正面席(座敷席あり)席……………4,500円

お申込み:カンフェティチケットセンター <https://www.confetti-web.com/>

0120-240-540 (無料通話・平日10:00-17:00)

お問合せ:矢来能楽堂(観世九皇会)事務局 03-3268-7311

矢来能楽堂(代表メール) [yarai@eos.ocn.ne.jp](mailto:yarai@eos.ocn.ne.jp) (お申込みはメールでも承ります)

矢来能楽堂 <http://yarai-nohgakudo.com/> (メールフォームからお申込み頂けます)

主催:公益社団法人 観世九皇会

協力:野上記念法政大学能楽研究所 創立70周年記念事業

後援:(株)粹まち



(終演予定 午後四時十五分)